

# Essen-Kettwig: Diese Gruppen treten beim Musikfestival auf

17.06.2024, 17:04 Uhr – WAZ

Von Petra Treiber



Zum Musikfestival „Klangspur“ werden wieder verschiedene Ensembles in Essen-Kettwig erwartet. © FUNKE Foto Services | Socrates Tassos

Essen-Kettwig. Das beliebte Musik-Festival „Klangspur“ meldet sich vom 21. bis 23. Juni zurück. Von Klassik bis Pop: Diese Ensembles sind mit von der Partie.

Ein großes Musikfestival wird vom 21. bis 23. Juni erneut die Kettwiger Altstadt beleben -- die „Klangspur“. Musikerinnen und Musiker, die fröhlich durch die Straßen ziehen, gefolgt von einem Tross interessierter Menschen: Das ist das Konzept dieses Formats, das im Kulturhauptstadtjahr 2010 aus der Taufe gehoben wurde und nach so vielen Jahren und trotz Corona-Pause immer noch zahlreiche Akteure jeden Alters aus dem Stadtteil zusammenbringt.

Vielleicht ist aber genau dies das Geheimnis des Erfolges: Es sind in der Mehrheit Kettwigerinnen und Kettwiger, die ihr Talent an den Instrumenten oder stimmlich unter Beweis stellen. Das schafft eine große Nähe zum Publikum.

## Die „Klangspur Kettwig“ ist eine Plattform für junge Talente

Und es sind die Ausnahmetalente, denen das erste Mal bei der „Klangspur“ die Gelegenheit geboten wird, vor einem größeren Publikum aufzutreten. Wie zum Beispiel dem siebenjährigen Ukrainer Vladyslav, der erst vor kurzem mit seiner Mutter aus dem Kriegsgebiet nach Essen gekommen ist und bereits die S-Klasse der Folkwang Musikschule besucht. Am Freitag, 21. Juni, wird der junge Pianist das Programm im Forum auf der Höhe mit eröffnen.



Der Kammerchor Kettwig ist am Sonntag, 23. Juni, in der Kirche St. Peter zu hören. © J. Hecker/ Kammerchor Kettwig | Jost Hecker

Gastgeber ist dort Hans-Günther Weber, dessen Reihe „Musik im Forum“ seit 40 Jahren besteht. Auch dieser Geburtstag soll im Rahmen der „Klangspur“ ab 18 Uhr gebührend gewürdigt werden. „Klangspur“-Organisator Wolfgang Kläser und Till Engel werden am Klavier ebenso wie Teilnehmer von „Folkwang Junior“ für Unterhaltung sorgen. Der Opener der „Klangspur“ soll ein geselliges Beisammensein bei Häppchen und Getränken sein.

## Es gibt mehrere Spielorte in der Altstadt von Essen-Kettwig



Die Organisation der „Klangspur“ ruht auf den Schultern vieler Ehrenamtler. © FUNKE Foto Services | Socrates Tassos

„Klangspur bedeutet, dass wir an unterschiedliche Orte wandern und dort musikalische Spuren hinterlassen“, beschreibt Wolfgang Kläser das Prozedere des dreitägigen Events. Am Samstag, 22. Juni, werden die Freie evangelische Gemeinde, Steinweg 7, der Platz rund um den Weberbrunnen sowie die Ev. Kirche am Markt bespielt. Am Sonntag, 23. Juni, geht es im Gemeindezentrum Petershof, Hauptstraße 138, weiter. Anschließend werden vor der Kirche St. Peter am Münzenberg Platz sowie in der Kirche selbst verschiedene Ensembles auftreten. Das Musikprogramm startet jeweils um 15 Uhr.

Zuvor, um 14.30 Uhr, öffnet an beiden Tagen das „Café Klangspur“ – am Samstag in der Freien Ev. Gemeinde, am Sonntag im Petershof. Kaffee und Kuchen organisiert wieder Kläserers Sparringspartner Dierk Lamm. „Ich werde wieder Spenden einsammeln“, kündigt Lamm an und betont: „Wir sind die einzige Veranstaltung aus dem Kulturhauptstadtjahr in Essen, die dauerhaft weitergeführt wurde und wird. Und wir nehmen keinen Eintritt.“ Alle Arbeit ruhe deshalb auf den Schultern der ehrenamtlich engagierten Menschen. Umso wichtiger seien die Sponsoren und die Einnahme von Spenden beim „Café Klangspur“, erklärt Lamm.

„Wir sind die einzige Veranstaltung aus dem Kulturhauptstadtjahr in Essen, die dauerhaft weitergeführt wurde und wird. Und wir nehmen keinen Eintritt.“

Dierk Lamm, Mit-Organisator der „Klangspur“

## Die musikalische Bandbreite reicht von Klassik bis Pop

Welche Ensembles werden neben den bereits genannten noch auftreten? Die Musikschule Kettwig ist dabei, der Kindergarten St. Peter, der Frauenchor Con Anima, das Duo „Nuit blanche“ und das New Orleans-Trio der Folkwang-Universität. Chor und Orchester der Schmachtenbergschule wollen das Publikum begeistern. Das Theodor-Heuss-Gymnasium ist ebenfalls mit verschiedenen Chören und Orchestern vertreten. Kläser: „Und die Realschule schickt ihre Trommler-Gruppe am Sonntag auf den Münzenbergerplatz.“ Ferner werden das Kettwiger Bach-Ensemble, der Kammerchor Kettwig sowie das Vokalensemble St. Peter und Laurentius musizieren. Das Programm biete somit eine Bandbreite von Klassik bis Pop, für jeden sei etwas dabei.

### Kuchenspenden erbeten

Für das „Café Klangspur“ werden wieder zahlreiche Kuchenbäckerinnen und -bäcker gesucht, die ihre Backwaren und Torten zur Verfügung stellen. Sie sollen sich bei Dierk Lamm unter 02054 77 61 melden, der die Organisation steuert.

Denn in diesem Jahr gibt es zwei Café-Bereiche: am Samstag, 22. Juni, in der Freien Ev. Gemeinde, Steinweg 7, und am Sonntag, 23. Juni, im Petershof, Hauptstraße 140. Beide Male öffnet das Café um 14.30 Uhr. Die Anlieferung der Kuchen soll um 14 Uhr erfolgen.

Der Flyer mit dem Programm liegt an öffentlichen Stellen aus und ist abrufbar auf [www.bachensemble.de](http://www.bachensemble.de).

Mit dem Auftritt der Brassband Essen und ihren Jazz-Interpretationen endet am Sonntag um 18 Uhr vor St. Peter die „Klangspur Kettwig“. Kläser: „Wir machen extra früher Schluss, damit alle rechtzeitig um 21 Uhr das Spiel der deutschen Nationalmannschaft gegen die Schweiz sehen können“. Ein „Public Viewing“ zur Fußball-EM sei allerdings nicht geplant.